

Pantomime

Objectifs :

- Conduire l'élève à connaître et à maîtriser son corps, son geste
- L'encourager dans ce moyen de communication qui lui est naturel
- Lui permettre de se faire comprendre autrement que par le langage explicite
- Développer l'attention et le sens de l'observation

Matériel :

D'abord aucun puis accessoires (bâtons, cordes, cerceaux)

Déroulement :

A/ Un élève acteur, les autres spectateurs (chacun son tour on vient enrichir le thème)

L'enseignant(e) propose des thèmes simples.

Exemple : « *je vais me laver la figure, j'ouvre le robinet, je prends le savon, je me frotte les joues, le bout du nez, je les rince avec de l'eau, je ferme le robinet, je prends ma serviette, je m'essuie,...* »

La toilette :

prendre une douche, se savonner, se laver la tête, s'essuyer, se coiffer, se parfumer, se maquiller, s'habiller

Sortir se promener, cueillir une fleur, la sentir

Monter en voiture, rentrer chez soi, se mettre à table...

B/ Deviner ce que je fais (interdit de parler)

Choisir une action simple : se coiffer, téléphoner...

Seul ou à plusieurs : séance chez le dentiste, le coiffeur, le docteur...

Dès que les élèves sont bien entraînés à la pantomime, proposer des accessoires très simples (bâtons, cordes, cerceaux)

Évaluation :

Savoir exprimer verbalement les actions qui viennent de se dérouler :

- vocabulaire
- syntaxe

Savoir exprimer des actions avec ses gestes et son corps

Prolongements :

Dessin de l'action qu'ils viennent de mimer
qu'un autre a mimé

Écriture d'une légende au dessin réalisé

- dictée à l'enseignant(e)
- écriture à l'essai, correction et réécriture